

Academy INTERMEDIO

COMPOSIZIONE

Tecnica e nomenclatura della danza classica [DISCIPLINA STUDIATA NEI MESI DI OTTOBRE E NOVEMBRE]

- Riscaldamento alla sbarra *(1 esercizio alla sbarra)*
- Plié *(1 esercizio alla sbarra)*
- Battement tendu *(2 esercizi alla sbarra)*
 - con flex dalla V° posizione *(1 esercizio alla sbarra)*
 - veloci dalla V° posizione *(1 esercizio alla sbarra)*
- Battement jeté *(2 esercizi alla sbarra)*
 - dalla V° posizione *(1 esercizio alla sbarra)*
 - dalla I° posizione con due mani alla sbarra *(1 esercizio alla sbarra)*
- Rond de jambe par terre e en l'air *(1 esercizio alla sbarra)*
- Grand battement jeté *(1 esercizio alla sbarra)*
- Battement foundu *(1 esercizio alla sbarra)*
- Battement frappé *(1 esercizio alla sbarra)*
- Battement developpé *(1 esercizio alla sbarra)*
- Soutenu *(1 esercizio alla sbarra)*
- Pirouette al centro *(1 esercizio alla sbarra)*

Per l'Appello "Tecnica e nomenclatura della Danza Classica" i libri di testo di supporto da acquistare sono:

- "Manuale di Danza Classica" La Danza da studiare di Monica Ruffo - Photocity

Acquistabile su www.eclipsewellness.it nella sezione SHOP.

Varianti tecniche del mondo contemporaneo [DISCIPLINA STUDIATA NEL MESE DI DIVEMBRE]

- Pencil turn
- Snake
- Shimmie
- Ball change
- Hipfall
- Daulphin
- Ripple
- Spirale
- Hipfall soutenu
- Hiproll
- Pivot step
- Passi a conduzione semplice
- Passi a conduzione alternata
- Knee up
- Knee turn
- Fun kick
- La respirazione nella danza
- Le origini della Danza
- Analisi della Danza su opere letterarie
- Analisi filosofica della Danza

Per l'Appello "Varianti tecniche del mondo contemporaneo" i libri di testo di supporto da acquistare sono:

- "Attitude" L'evoluzione della Danza di Stefano Garavano – Photocity
- "Questa è Danza..." I fondamenti della danza di Stefano Garavano - Photocity
- "Questa è sempre Danza..." La Danza dei debuttanti di Stefano Garavano – Photocity
- "La mia Danza" Analisi letterario-filosofica della Danza. Dalla nascita ai giorni nostri di Stefano Garavano – Photocity

Acquistali tutti su www.eclipsewellness.it nella sezione SHOP.

Metodologia dei virtuosismi [DISCIPLINA STUDIATA NEI MESI DI GENNAIO E FEBBRAIO]

- Temps levé *(1 esercizio al centro)*
- Changement de pieds *(1 esercizio al centro)*
- Coreografia di Salti *(1 esercizio al centro)*
 - Pass assamblé
 - Pas glissade
 - Pas de chat
 - Soubrasaut
- Pas echappé *(1 esercizio al centro)*
- Coreografia di Sissone *(1 esercizio al centro)*
 - Sissone Simple
 - Sissone Ouverte
 - Sissone Fermé
 - Sissone Tombé

Per l'Appello "Metodologia dei virtuosismi" i libri di testo di supporto da acquistare sono:

- "Attitude" L'evoluzione della Danza di Stefano Garavano – Photocity
- "Questa è Danza..." I fondamenti della danza di Stefano Garavano - Photocity
- "Questa è sempre Danza..." La Danza dei debuttanti di Stefano Garavano – Photocity
- "La mia Danza" Analisi letterario-filosofica della Danza. Dalla nascita ai giorni nostri di Stefano Garavano – Photocity

Acquistali tutti su www.eclipsewellness.it nella sezione SHOP.

Repertorio contemporaneo [DISCIPLINA STUDIATA NEL MESE DI MARZO]

- La sagra della primavera
- Apollo Musa jeté
- Cenerentola
- Romeo e Giulietta

Per l'Appello "Repertorio Contemporaneo" i libri di testo di supporto da acquistare sono:

- "Balletti" Rassegna dei più famosi balletti del repertorio classico e contemporaneo di Stefano Garavano – Photocity
Acquistalo su www.eclipsewellness.it nella sezione SHOP.

Repertorio classico [DISCIPLINA STUDIATA NEI MESI DI APRILE E MAGGIO]

- Don Chisciotte
- Giselle
- Lago dei cigni
- La Sylfide
- Copelia
- La bella addormentata

Per l'Appello "Repertorio Classico" i libri di testo di supporto da acquistare sono:

- "Balletti" Rassegna dei più famosi balletti del repertorio classico e contemporaneo di Stefano Garavano – Photocity
Acquistalo su www.eclipsewellness.it nella sezione SHOP.